

„Písně něžné jako dotek rtů a naléhavé jako bušení srdce.“

Jenoféfa Beta je brněnská písničkářka a básnířka, zpívá autorské písně v češtině, s občasnými výlety do dalších jazyků (angličtina, ukrajinština). Její hudební tvorba vyrůstá z folku a zabloudí i k blues. Vystupuje sólově s kytarou, v intimnějším, folk-pop/indie akustickém zvuku.

Hudební dráhu odstartovala v roce 2016 coby polovina hudebně-poetického dua Jinotaje a následně se v roce 2018 vydala na sólovou dráhu. Její písně zazněly na nejrůznějších místech – v kavárnách, na vernisážích, v ulicích měst, v rádiu nebo například i na festivalu ve vlaku.

Od roku 2025 pravidelně vydává své singly na digitálních platformách. Její koncertní „domovskou scénou“ se během uplynulých let stalo brněnské Café Práh, kde debutovala v r. 2019 v rámci Jihomoravského oblastního kola festivalu Porta a obsadila druhé místo. V roce 2020 byla semifinalistkou v soutěži Houpací kůň. A v roce 2021 byla oceněna v kategorii hudba v projektu E-MOC-E. V roce 2026 získala druhé místo v hlasování publika v soutěži písničkářů na festivalu Beseda u bigbítu.

S její básnickou tvorbou jste se mohli seznámit ve společné sbírce tří brněnských autorek – Jemnocit – vydané na podzim roku 2016. A dále v samostatné sbírce Srdce v nahotě, která vyšla v roce 2019.



odkazy a hudba: linktr.ee/jenofefabeta

web: www.jenofefabeta.cz

e-mail: jenofefabeta@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/jenofefaBeta

YouTube: www.youtube.com/@jenofefabeta

BandZone: bandzone.cz/jenofefabeta

Instagram: [@jenofefabeta](https://www.instagram.com/jenofefabeta)

